

Vol. 4,
N.º
2021

Huellas Talentosas

Augusto Rodríguez Arce
Corresponsal
Universidad Técnica Nacional, Costa Rica
crodrigueza@utn.ac.cr

Persona entrevistada: Rosaura Corrales López



¿Cuál carrera cursa en la UTN? Ingeniería en Manejo del Recurso Hídrico

¿Cómo decide participar para integrar el Grupo recreativo de artes visuales?

De manera genuina, siempre he tenido interés en desarrollar mis habilidades artísticas. Y no fue hasta que por medio de las redes sociales me enteré, que Vida Estudiantil Sede Central, ofrece un grupo recreativo de artes visuales llamado "Entre Medios". Dicho espacio se ofertaba durante el segundo cuatrimestre del 2019, y desde ese momento, he tenido la oportunidad de continuar cuatrimestre tras cuatrimestre, involucrada y participando en dicho espacio. Experimentando con pintura acrílica, acuarela, dibujo en grafito, en color, entre otros aspectos relacionados con la temática.

¿Cuál ha sido su experiencia como integrante del Grupo? (experiencia artística, adquisición de habilidades creativas y técnicas, habilidades para la vida)

Siempre he comentado con mis compañeras y compañeros que este espacio recreativo de artes visuales se ha convertido en parte de mi formación universitaria desde el disfrute del arte como del espacio en sí. Cuando se desarrollaba de manera presencial en el 2019, cada clase brindaba nuevos conocimientos sobre arte y habilidades para la vida, mediante espacios de diálogo, temas sociales, académicos y culturales; así como el intercambio que se desarrollaba era muy rico y dinámico. Actualmente con la virtualidad, se ha fortalecido la parte de conocimiento artístico que permite disfrutar y tener una mejor experiencia en el arte.

Uno de los aspectos que más agradezco al taller de artes visuales es que me ha brindado la oportunidad de compartir e involucrar a personas cercanas también a este espacio, ha facilitado procesos de creatividad y valorar el esfuerzo-dedicación que hay detrás de cada obra existente y por crear.

¿De qué forma ha integrado su experiencia artística con su proyecto académico (carrera)?

Desarrollarme en el taller de artes visuales, además de fortalecer mis capacidades artísticas y habilidades como la paciencia, ha favorecido el uso de herramientas para organizar y distribuir tiempos, complementarlo con el desarrollo académico y espacios de recreación.

Aprovechar estos espacios, ha beneficiado que tenga espacios reales de descanso mediante la recreación, lo que evita una saturación negativa de las actividades académicas que se puedan presentar en el cuatrimestre.

Debo mencionar que, como estudiante de una tecnología con enfoque ambiental, he creado conexiones entre el arte y la conciencia ambiental, desde una perspectiva crítica y enfoque social mediante la representación de la naturaleza en mis trabajos artísticos.

Las artes visuales es uno de los medios que mayor impacto generan cuando se desea promover o hablar de temas como la protección del recurso hídrico, como medio de concienciación y educación, a través de la socialización de ideas e iniciativas.

Cierre

El interés por la observación de la naturaleza y de los entornos que me rodean, generan experiencias artísticas que están conectadas con todas las áreas de mi vida. Experiencias que comparto en mis redes sociales para interactuar con personas que forman parte de mi vida social, personal y profesional; así como para contar historias sobre lo que significa para mí cada proceso de creación y cada momento de inspiración mediante la expresión artística.

