

Artículo

Incorporación de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento como herramienta didáctica en los talleres disruptivos en la enseñanza de la redacción y ortografía en estudiantes de primaria

Incorporation of learning and knowledge technologies as a didactic tool in disruptive workshops in the teaching of writing and spelling in elementary school students

Incorporação de tecnologias de aprendizagem e conhecimento como ferramenta didática em oficinas disruptivas para o ensino de redação e ortografia para alunos do ensino fundamental

Steve Monge-Poltronieri
Universidad Nacional, Costa Rica
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica
steve.monge.poltronieri@una.cr
<https://orcid.org/0000-0002-2206-2259>

Karolina Campos-Núñez
Ministerio de Educación Pública, Costa Rica
ccn91@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-7309-3621>

Irina Anchía-Umaña
Universidad Nacional, Costa Rica
ianchia@una.cr
<https://orcid.org/0000-0002-6984-8697>

Silvia Gómez-Vargas
Ministerio de Educación Pública, Costa Rica
silvia.gomez.vargas@mep.go.cr
<https://orcid.org/0000-0003-3440-4153>

Miguel Betancur-Ceballos
Universidad Pedagógica Nacional, Colombia
betancurmiguel91@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-1415-2940>

Resumen

La sistematización de experiencias didácticas permite la comprensión teórica de una actividad práctica desarrollada en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de modo que, a través del análisis, comprensión y mejoramiento de la experiencia efectuada, sea posible una reproducción de estas experiencias que responda de manera contextualizada a las necesidades del estudiantado y su entorno. La presente sistematización corresponde a la puesta en práctica de cinco talleres de enseñanza de la redacción y ortografía en estudiantes de primaria, en la que se repasaron los contenidos denominados: el uso de la mayúscula, la acentuación, los sustantivos, los conectores y la concordancia. En los talleres participaron estudiantes de sexto grado de educación general básica. Los talleres se desarrollaron utilizando tecnologías de aprendizaje y conocimiento, desde el cual se puso en práctica de manera creativa e innovadora la enseñanza de los contenidos mencionados. La experiencia fue desarrollada de acuerdo con las capacidades en recursos materiales y tecnológicos con los que cuenta la institución, por lo que cabe rescatar que fue necesario un diagnóstico de la institución, al estudiantado y al cuerpo docente previo a la aplicación de este tipo de talleres, de modo que las actividades respondan a la realidad educativa y su entorno.

Palabras claves: Taller Didáctico, Redacción, Ortografía, Tecnología, Sistematización.

Abstract

The systematization of didactic experiences allows the theoretical understanding of a practical activity developed in the teaching and learning process, so that, through the analysis, understanding and improvement of the experience carried out, a reproduction of these experiences is possible, that responds in a contextualized way to the needs of students and their environment. The present systematization corresponds to the implementation of five writing and spelling teaching workshops in primary school students, in which the contents were the following: the use of capital letters, accentuation, nouns, connectors and concordance. Sixth grade students of basic general

education participated in the workshops. The workshops were developed using learning and knowledge technologies, from which the teaching of the contents was put into practice in a creative and innovative way. The experience was developed in accordance with the capacities in material and technological resources that the institution has, so it should be noted that a diagnosis of the institution, the student body and the teaching staff will be necessary prior to the application of this type of workshop, so that the activities respond to the reality of each educational institution and its environment.

Keywords: Didactic Workshop, Writing, Spelling, Technology, Systematization.

Resumo

A sistematização de experiências didáticas permite a compreensão teórica de uma atividade prática desenvolvida no processo de ensino e aprendizagem, de modo que, por meio da análise, compreensão e aprimoramento da experiência realizada, seja possível reproduzir essas experiências que respondam de forma contextualizada às necessidades dos alunos e de seu ambiente. A presente sistematização corresponde à implementação de cinco oficinas de ensino de escrita e ortografia para alunos do ensino fundamental, nas quais foram revisados os seguintes conteúdos: uso de letras maiúsculas, acentuação, substantivos, conectores e concordância. Os workshops contaram com a participação de alunos da sexta série da educação básica geral. As oficinas foram desenvolvidas com o uso de tecnologias de aprendizagem e conhecimento, a partir das quais o ensino dos conteúdos mencionados foi colocado em prática de forma criativa e inovadora. A experiência foi desenvolvida de acordo com os recursos materiais e tecnológicos de que a instituição dispunha, de modo que se deve ressaltar que foi necessário um diagnóstico da instituição, dos alunos e do corpo docente antes da implementação desse tipo de oficina, para que as atividades respondessem à realidade educacional e ao seu ambiente.

Palavras-chave: Oficina Didática, Escrita, Ortografia, Tecnologia, Sistematização.

Introducción

Las Ciencias de la Educación implican el estudio de los procesos educativos y mecanismos de enseñanza y aprendizaje que permitan responder de forma oportuna y contextualizada ante las diferentes necesidades que se presentan en una región o país, por medio de estrategias didácticas que favorezcan la interacción entre docente y discente en la construcción del aprendizaje.


La educación corresponde a la “capacidad de la persona de adquirir conocimientos, actitudes y destrezas de forma continua para poder adaptarse a los cambios que ocurran a su alrededor, trayendo como consecuencia un desarrollo integral y una mejor calidad de vida” (COLYPRO, 2015, párr. 36).

De esta forma, el proceso educativo es la adquisición continua de habilidades, capacidades y competencias, que le permitan a la persona enfrentarse a los cambios en el entorno, de modo que pueda aplicar tales conocimientos para mejorar las condiciones de vida propia y las de la sociedad.

Por su parte, el proceso de aprendizaje “corresponde a un procedimiento psicológico, entendido como un sistema funcional del ser humano en el que se reflejan aspectos importantes del sujeto como lo es: la motivación, las emociones y el afecto, la memoria y el desarrollo del pensamiento” (Arias, 2012, p. 114).

Mientras que la pedagogía es descrita como el “conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano; es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla y perfeccionarla” (Vásquez y León, 2013).

Chaves (2002), lo define en el siguiente ejemplo: “el niño y la niña no esperan pasivamente que se les enseñe el lenguaje, sino que tratan de comprenderlo, formulan hipótesis y crean su propia gramática con base en la información que le provee el contexto sociocultural en que se desenvuelven” (p. 14).



A lo que Pinheiro y Mena (2014) establecen al mencionar que “en el contexto de los pares que se ponen a prueba modos de ser y pensar más diferenciados que recrean y validan el sentimiento de identidad personal” (p. 656).

Para lo anterior, es necesario partir del currículo como instrumento que no solo da sentido, sino que también guía y orienta el proceso educativo, pues en él se concibe la manifestación de las expectativas inmediatas y futuras de ciudadanos comprometidos y holísticos que se desean formar en una determinada comunidad.

De acuerdo con la UNESCO (2017) el currículo involucra “las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él en el sentido de alcanzar los fines de la educación” (p. 52).

En consecuencia, en la formación del currículo institucional se deben contemplar todos los aspectos: políticos, sociales, demográficos, culturales, económicos, ambientales y tecnológicos, pertinentes y pertenecientes a la comunidad en la que se estará desarrollando este.

Dado el vínculo existente entre los avances en la tecnología y los procesos de reconstrucción permanente de las sociedades, es necesario incluir las TIC como un eje transversal que propicie los espacios óptimos para que el estudiantado logre el uso, aprovechamiento y aprendizaje de los recursos tecnológicos.

La tecnología educativa comprende “estudio y la práctica ética de facilitar el aprendizaje y mejorar el desempeño, creando, usando y administrando procesos y recursos tecnológicos apropiados” (Fallas y Trejos, 2017, p. 53), ante esto, es necesario que la persona docente indague y aplique el uso de herramientas tecnológicas en el quehacer educativo, seleccionando las que estén a su alcance y se adapte a las necesidades propias del entorno, de modo que se fortalezca, facilite, potencie y mejore el aprendizaje en su estudiantado

Baltodano *et al.* (2017) señalan que “el acceso, uso y apropiación de (TIC) han permitido desarrollar formas diversas de acceder al conocimiento, a

espacios participativos y democráticos, a escenarios de colaboración, a foros comunicativos y a diversas concepciones del mundo y la realidad” (p. 9).

Las TIC entonces apoyan la mejora continua en la calidad educativa desde los aspectos de diseño, implementación y evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de mecanismos que permiten la adopción del quehacer de la educación y encauzar esta a las necesidades de la sociedad del siglo XXI.


Por lo tanto, se considera que para alcanzar un proceso pedagógico que responda de manera directa a los requerimientos del contexto, que se enfoque y atienda de manera directa a las necesidades del cuerpo estudiantil y la sociedad, se deben aplicar las TIC como estrategia didáctica, sin dejar de lado un reflejo personalizado, comprensivo y entusiasta del momento a la hora de enseñar por parte de la persona educadora.

Así, de acuerdo con Carbol y Severin (2010), “las TIC deben abrir una nueva oportunidad a la educación personalizada, en el contexto de sistemas escolares masivos e inclusivos. También deben diseñarse, implementarse y evaluarse de manera integral” (p. 1).

De esta forma, es importante incluir el concepto de las tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento, las cuales son definidas como “las tecnologías impulsadas al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Con ello, se entiende cómo, a partir de estas mediaciones tecnológicas, la escuela promueve en los estudiantes una postura de crítica y análisis, constructiva y responsable” (Latorre *et al.*, 2019, p. 37).

Por medio de la sistematización de experiencias, desde la cual se pretende “conocer las prácticas, los saberes imbricados en ellas, las experiencias configuradas a partir de la conciencia de las prácticas, los saberes, las emociones que las constituyen; se sistematiza para evidenciar, explicar, comprender críticamente” (Ghiso, 2006, p. 45).

Cuya importancia como investigación en la educación radica en que le permite un acercamiento real y oportuno al contexto y a las variables en estudio, así como a los diferentes actores sociales inmersos en la cuestión, lo que permite



desarrollar acciones específicas y concretas que inducen y conducen al cambio sustantivo de la problemática.

Por cuanto, el conocimiento y aplicación de la investigación no se queda en la observación y respuesta de los fenómenos, va más allá, trasciende a la aplicación de soluciones de mejora. Incluso, la aplicación metodológica está enfocada en las acciones y estrategias que permiten llegar a soluciones reales, directas y efectivas ante los problemas que atañen a la sociedad.

De tal manera que la investigación cualitativa, la cual implica que sistemáticamente se desarrollará una revisión y reflexión, debe generar una comprensión holística de un fenómeno de estudio particular. No obstante, a través del estudio fenomenológico se logra un mejor acercamiento a las vivencias de las personas por medio de los relatos de sus experiencias (Villalobos, 2017).

A su vez, la sistematización de experiencias “produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora” (Jara, 2020, p. 4).

Así, la presente sistematización pretende el establecimiento de una propuesta didáctica disruptiva en la enseñanza de la redacción y ortografía en estudiantes de primaria, mediante el uso de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento.

Dicha propuesta surge ante la revisión bibliográfica y la necesidad de innovar los procesos didácticos desarrollados por el profesorado de primaria en el centro educativo en cuanto a la práctica implementada para la enseñanza de la redacción y ortografía, esto por cuanto el estudiantado del recinto escolar menciona que para la enseñanza de redacción y ortografía siempre se utilizan los métodos ortodoxos como lo es producción de textos, técnica que les es poco atractiva o motivadora, causado por la falta de mediación interactiva.

Reflexión

Punto de Partida

Esta primera etapa inicia con la delimitación del qué se desea sistematizar, que como se mencionó con anterioridad, se limita a talleres didácticos disruptivos para el mejoramiento de la redacción y ortografía en estudiantes de sexto grado de la Escuela San José de Upala, mediante el uso de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento, en el año 2021.

Con respecto a los participantes, estos corresponden a 10 niños y 13 niñas, de edades entre los 11 y 13 años, mientras que los recursos materiales, cabe destacar, que la institución cuenta con el aula equipada con recursos audiovisuales (computadora, proyector de video y sonido y acceso a Internet), además, se cuenta con laboratorio de cómputo debidamente acondicionado en la institución. No obstante, debido a que para el año en mención se contaba con medidas restrictivas de acceso a los espacios públicos, las actividades fueron diseñadas para ser desarrolladas con el doble propósito, desde la presencialidad o bien, de manera virtual.

El proceso se lleva a cabo con la intención de comprender mejor la práctica de enseñanza y aprendizaje, desde el uso de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento, pero, además, extraer enseñanzas, y sobre todo compartirlas con demás personas y profesionales interesados en el proceso.

Cabe resaltar que los aspectos centrales de la experiencia que interesa sistematizar corresponden a talleres didácticos disruptivos, los cuales se desarrollan desde el uso de las TAC y que pretenden mejorar la redacción y ortografía en los estudiantes.

Recuperación del proceso

La propuesta radica en incluir estrategias didácticas que permitan al estudiantado un repaso y refuerzo continuo y permanente de la redacción y ortografía, valiéndose del uso de las tecnologías de aprendizaje y

conocimiento en el aula, con mayor influencia en un aprender moderadamente nuevo y con miras a una mejora cuantificable en el procedimiento.

Para lo cual se ejecutó la propuesta cuya finalidad son la ejecución de talleres pedagógicos para abordar los ejes temáticos relacionados:

(...) a la aplicación (contextualizada y oportuna) del vocabulario básico ortográfico y el vocabulario meta en la producción textual oral y escrita de los diversos escritos, así como la aplicación de los ciertos tipos de lenguaje (coloquial o cotidiano, meta, formal y figurado) para el enriquecimiento de las producciones de diversos tipos de texto oral y escrito (MEP, 2013, p. 156).

Por lo que se construyeron cinco talleres para abordar los aprendizajes esperados e indicadores de aprendizaje planteados por el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica (MEP, 2013), en los cuales se pretende que el estudiantado:

- Selecciona vocabulario básico ortográfico y el vocabulario meta para emplear en su producción oral y escrita.
- Formula conjugaciones verbales en presente, pasado y futuro para emplearlos en su producción oral y escrita.
- Demuestra los cambios semánticos a partir de la ubicación de la sílaba tónica dentro de las palabras (en palabras agudas, graves, esdrújulas, sobreesdrújulas).
- Utiliza familias léxicas dentro del campo semántico en sus producciones orales y escritas.
- Utiliza en sus producciones, las raíces y afijos (prefijos y sufijos) con propiedad.

Los cinco talleres se desarrollaron para abordar los temas del uso de la mayúscula, la acentuación, uso de la tilde, los sustantivos, los conectores y la concordancia, los cuales estaban conformados por una presentación de Microsoft Power Point que hacía la introducción al tema por abordar, seguidamente de actividades prácticas, por ende, se plantearon los siguientes

ejercicios: mediante el método tradicional, donde y durante el proceso de reforzamiento de las estrategias de redacción y ortografía el estudiantado copiaba algunas preguntas y solucionaba en su cuaderno, además de ejercicios digitales en plataformas, a saber: Eduplay, Padlet, Kahoot, acá el estudiantado podría poner en práctica los aprendizajes repasados.

Los talleres impartidos presentaron las siguientes características en su planeamiento y puesta en práctica:

- Habilidades implicadas: comunicación que supone el dominio de la lengua materna y otros idiomas —alternos— para comprender y producir mensajes en una variedad de situaciones y por diversos medios de acuerdo con un propósito (MEP, 2015).
- Temporalización y espacio: la exposición de la actividad está programada para 40 minutos (tiempo promedio de una lección), mientras que se plantean 40 minutos adicionales para el desarrollo de la práctica en línea y el proceso de realimentación. La actividad se desarrolla a través de las plataformas virtuales que permiten la experimentación de compartir contenidos audiovisuales, aparte de la actividad virtual desde la plataforma de Eduplay, Quizlet, Padlet y Kahoot.
- Descripción del tipo de actividades: se desarrolla una sesión de trabajo práctico, interactivo y constructivo, desde el cual el profesorado hace una presentación del tema “Uso de la mayúscula” por ejemplo, pero para el cual el estudiantado complementa y construye al momento de hacer aportaciones cotidianas de su realidad, que le permite un mejor proceso de aprendizaje significativo y que a la vez es colaborativo.
- Metodología y desarrollo de las actividades: se utiliza una metodología participativa, constructivista, en la cual cada discente es constructor de su propio proceso de aprendizaje, y, cada persona docente se convierte en un guía del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Evaluación de las actividades de mediación: para este taller se utilizaron dos instrumentos de evaluación: la escala de calificación y la lista de cotejo.

La descripción de los talleres y sus contenidos es la siguiente:

- **Uso de la mayúscula:** se desarrolla un repaso explicativo sobre la importancia del uso de la mayúscula y sus principales características, esto por medio de una presentación audiovisual de diapositivas. El uso en los nombres propios de personas, lugares, instituciones, animales, siglas y acrónimos, así como al inicio de un texto, y después de un punto. La actividad se desarrolló desde la aplicación tecnológica Educaplay, en la cual el estudiantado debía seleccionar las palabras que hacen uso correcto de la mayúscula según el enunciado.
- **Acentuación:** se desarrolla un repaso explicativo sobre la importancia del uso adecuado de la acentuación, esto por medio de una presentación audiovisual de diapositivas y sus principales características. Su clasificación en agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. La actividad se desarrolló desde la aplicación tecnológica Kahoot, en la cual el estudiantado debía seleccionar las palabras y características de la acentuación, según el enunciado.
- **Los Sustantivos:** se desarrolla un repaso explicativo sobre los sustantivos y su clasificación en comunes y propios, esto por medio de una presentación audiovisual de diapositivas. La actividad se desarrolló desde la aplicación tecnológica Educaplay, en la cual el estudiantado debía encontrar la mayor cantidad de sustantivos comunes en un lapso determinado y, posteriormente, la mayor cantidad de sustantivos propios en el mismo lapso.
- **Los Conectores:** se desarrolla un repaso explicativo sobre la importancia del uso correcto de los conectores y sus clasificaciones, esto por medio de una presentación audiovisual de diapositivas. La actividad se desarrolló desde la aplicación tecnológica Educaplay, en la cual el estudiantado debía seleccionar los conectores de acuerdo con su clasificación.
- **La Concordancia:** se desarrolla un repaso explicativo sobre la importancia de la concordancia entre el sustantivo, artículo y adjetivo, esto por medio de una presentación audiovisual de diapositivas. La

actividad se desarrolló desde la aplicación tecnológica Padlet, en la cual el estudiantado debía construir una historia de 300 palabras haciendo uso correcto de la concordancia, pero a la vez, el uso adecuado de los temas anteriormente repasados en los talleres. Finalmente, de modo grupal, se leen las historias de cada estudiante y se realiza una revisión colaborativa entre el estudiantado y la persona docente.


Cabe destacar que, al finalizar la actividad, la aplicación les asigna a las personas participantes una calificación de acuerdo con los aciertos obtenidos, no obstante, la calificación no tuvo relación alguna con la evaluación sumativa del curso.

Conclusión

Punto de llegada

En la investigación realizada por Murillo (2013), titulada *La ortografía española y su didáctica en la educación general*, se concluye que una conciencia ortográfica se debe desarrollar en el estudiantado, además del desarrollo de una estrategia ortográfica visual que incorpore globalmente cada palabra, recalcar la importancia de escribir correctamente cada palabra, así como incorporar el proceso de autocorrección como mecanismo para subsanar los errores.

Adicionalmente, Carriquí (2015), en su investigación sobre la *Ortografía en el aula de Educación Primaria: propuesta didáctica*, pretendió “analizar la importancia de conocer y comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ortografía, así como la complejidad y dificultad que encuentra el alumno a la hora de su adquisición” (p. 2). En su propuesta llegó a las conclusiones de que es necesario el uso de la ortografía en diferentes asignaturas o áreas, de modo que se logre un mejor resultado, así como demostrar al estudiantado la importancia del uso correcto de la ortografía en la producción de textos, al igual que en su vida personal y social. No obstante, para esto, es necesario que la persona docente aplique propuestas didácticas innovadoras que motiven al estudiantado en el uso correcto de estas.



Además, Fernández *et al.* (2016) establece en su investigación sobre el perfeccionamiento lúdico de la ortografía en dispositivos móviles, mediante la creación de un juego denominado *Horrografía*, que el estudiantado de una manera interactiva e innovadora aprende del uso correcto de la ortografía.

Por su parte, Huanqui (2017), en su investigación sobre la producción de textos para mejorar la redacción y ortografía de los estudiantes del sexto grado de educación primaria obtiene como resultados principales que las estrategias de innovación en la producción de textos produjeron resultados significativos sobre el mejoramiento de la redacción y la ortografía, así como que la producción y utilización de material educativo favorece en la producción de texto. Además, incluyó como aporte básico implementar actividades permanentes que permitan al estudiante familiarizarse con la cotidianidad en la producción de textos.

Para Bermejo y Duerto (2018), en la investigación metodologías innovadoras para la enseñanza de la ortografía en Educación Primaria: ortografía ideovisual, concluyen “que la ortografía debe tener un carácter transversal y debe ser aprendida progresivamente en todas las materias” (p. 49). A su vez, señalan que la innovación es esencial en este proceso, la cual debe ir avanzando conforme lo hacen las características particulares del estudiantado.

El trabajo de investigación desarrollado por Aguilar *et al.* (2018) en Costa Rica, cuyo objetivo fue analizar la ortografía en estudiantes de educación primaria para proponer una serie de lineamientos didácticos que faciliten su enseñanza y aprendizaje. También, plantean las siguientes conclusiones: inicialmente, que el proceso de evaluación implementado no es el apropiado, ya que promueve desinterés en el estudiantado, que el cuerpo docente debe buscar estrategias innovadoras, dedicar más tiempo a su enseñanza y corrección, así como estrategias que motiven el adecuado uso de la ortografía.

En Costa Rica, el Ministerio de Educación Pública (MEP) es el ente rector en materia de educación nacional y desde este se emanan las políticas públicas para el desarrollo del proceso educativo. Por lo tanto, desde el Ministerio se

pretende que el estudiantado sea capaz de desarrollar las siguientes habilidades:

- Aprender a aprender: resolución de problemas, capacidad de conocer, organizar y autorregular el propio proceso de aprendizaje (MEP, 2015, p. 33).
- Planificación: planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar (MEP, 2015, p. 33).
- Autorregulación: desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos (MEP, 2015, p. 33).
- Evaluación: determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso (MEP, 2015, p. 33).
- Comprensión: descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto (MEP, 2015, p. 36).
- Transmisión efectiva: crea, a través del código oral y escrito diversas obras de expresión con valores estéticos y literarios, respetando los cánones gramaticales (MEP, 2015, p. 36).

Sin embargo, de acuerdo con el Estado de la Educación para el año 2021 se establecen cifras interesantes con respecto al porcentaje del currículo de español cubierto en el periodo lectivo 2020, en el cual se destaca que, a nivel de Primaria, se logra abordar apenas entre el 38 % y 51 % del currículo propuesto (Poveda y Manning, 2021 y Murillo *et al.*, 2021).

Además, en el Estado de la Educación (2021), a partir del índice de competencia digital (ICD) de PISA, se evidencia en el país que las personas “docentes utilizan con menor frecuencia las TIC para la enseñanza y aprendizaje de las asignaturas básicas: en una escala de 0 a 100, su promedio de uso para estos fines fue de 12,7” (p. 36).

Datos que se ven altamente marcados desde el análisis de León y Gómez (2021), Zúñiga *et al.* (2021) citados por el Consejo Nacional de Rectores (2021), quienes consideran que las personas docentes reportan una

exposición, familiarización y adaptación en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, aunado a esto, un uso incipiente en el aula y “más de la mitad del cuerpo docente no cuenta con formación especializada ni capacitación en temas de educación remota o a distancia con uso de TIC” (p. 36).

De tal manera que es por esta razón que surge la necesidad de implementar en las aulas de primaria, estrategias didácticas innovadoras, enfocadas en el estudiantado, que les motiva en el proceso de aprendizaje a través del uso de las tecnologías de aprendizaje y conocimiento, ya que estas pueden ser adaptadas al contexto y utilizar medios accesibles para la población estudiantil.

Referencias

Aguilar, A., Martínez, G., Bejarano, J., Madrigal, L. & Garro, M. (2018). La ortografía en el aula de educación primaria: estrategias didácticas para mejorarla. <https://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/77200>

Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica. Episteme. <https://bit.ly/2CrPJty>

Baltodano, M., Chaves, U., Rojas, G., Castro, E., Masís, M., Hutchinson, S., Carvajal, V., Sánchez, G., Rojas, F., Murillo, S., Cubillo, K., Vargas, J., Campos, K., Rizo, C. y Murillo, Y. (2017). Prácticas didácticas mediadas con TIC por los docentes de la Educación General Básica de catorce regiones educativas de Costa Rica. https://www.mep.go.cr/sites/default/files/practicas_didacticasTIC.pdf

Bermejo, J., & Duerto Riva, R. (2018). Metodologías innovadoras para la enseñanza de la ortografía en educación primaria: ortografía ideovisual. <https://zaguan.unizar.es/record/76816/files/TAZ-TFG-2018-3021.pdf>

Carbol, M. y Severin, E. (2010). TICs en educación: una innovación disruptiva. Aportes, (2), 1-8.

<https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/TICS-en-Educaci%C3%B3n-Una-Innovaci%C3%B3n-Disruptiva.pdf>

Carriquí, L. (2015). La ortografía en el aula de educación primaria: propuesta didáctica.

http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/2072/1/Carriqui_Palma_Laura_TFG_EducacinPrimaria.pdf.pdf

Chaves, A. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, 2(1), 1-24. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44720104>

Colegio de Licenciados y Profesores en Letras, Filosofía, Ciencias y Artes de Costa Rica (COLYPRO). (2015). La Pedagogía y la Educación. Dos conceptos distintos. <http://www.colypro.com/revista/articulo/la-pedagogia-y-la-educacion.-dos-conceptos-distintos>


Consejo Nacional de Rectores (2021). Estado de la Educación. https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/resumen_ee.pdf

Fallas, I. y Trejos, I. (2013). Educación en la sociedad de la información y el conocimiento. Editorial Universidad Estatal a Distancia.

Fernández, A., Fernández, P. & Leoni, J. (2016). Perfeccionamiento lúdico de la ortografía en dispositivos móviles. Káñina, 40, 193-197. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/kan/v40s1/2215-2636-kan-40-s1-193.pdf>

Ghiso, A. (2006). Prácticas generadoras de saber. Reflexiones freirianas en torno a las prácticas de sistematización. La Piragua. Revista Latinoamericana de Educación y Política, 23, 39-49. <https://goo.gl/UxcaZ5>

Huanqui, F. (2017). Producción de textos para mejorar la redacción y ortografía de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 40172 del Distrito de Chiguata-Arequipa. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/5974/EDMhuchf.pdf?sequence=3&isAllowed=y>



Jara, O. (2020). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias.

http://148.202.167.116:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/3845/Orientaciones_teorico-practicas_sistematizar_experiencias.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Latorre, E., Castro, K. & Potes, I. (2019). Las TIC, las TAC y las TEP: innovación educativa en la era conceptual.

<http://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/1219/TIC%20TAC%20TEP.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2013). Programa de estudio de Español. Segundo Ciclo de la Educación General Básica.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo.pdf>

Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2015). Fundamentación pedagógica de las Transformación Curricular: Educar para una Nueva Ciudadanía.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/documentos/transf-curricular-v-academico-vf.pdf>


Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2022). Programa de Estudio Español II Ciclo de la Educación General Básica 2014.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo15.pdf>

Murillo, M. (2013). La ortografía española y su didáctica en la educación general básica. Revista Káñina, 37(1), 79-99.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44249256006>

Murillo, M., Ugalde, D., Barquero, K. y Bermúdez, J. (2021). Adaptación curricular y énfasis de la mediación pedagógica para la enseñanza del español en la primaria durante la pandemia. Ponencia preparada para el Octavo Informe Estado de la Educación. PEN, CONARE.



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2017). Educación.

<http://www.unesco.org/new/es/santiago/education/>

Pinheiro, C. y Mena, P. (2014). Padres, profesores y pares: contribuciones para la autoestima y coping en los adolescentes. *Anales de Psicología*, 30(2), 656-666. <https://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.2.161521>

Poveda, R. y Manning, G. (2021). Las repercusiones de la huelga del 2018 y la covid-19 en la aplicación de los Programas de Estudio de Matemáticas. Ponencia preparada para el Octavo Informe Estado de la Educación. PEN, CONARE.

Vásquez, E. y León, R. (2013). Educación y Modelos Pedagógicos. http://www.boyaca.gov.co/SecEducacion/images/Educ_modelos_pedag.pdf

Villalobos, L. (2017). Enfoques y diseños de investigación social: cuantitativos, cualitativos y mixtos. EUNED.