

Huellas  
talentosas

Dibujos  
Lápiz y plumilla



**Victoria Chavez Ramirez**

- Bachiller en Arte y Comunicación Visual con Énfasis en Pintura  
Estudiante de Licenciatura en Mediación Pedagógica  
Universidad Técnica Nacional  
victoriachavesramirez@gmail.com

Es bachiller en Arte y Comunicación Visual con énfasis en pintura de la Escuela de Arte y Comunicación Visual en la Universidad Nacional. Además, cuenta con estudios en corte y confección en el Instituto Profesional y Educación Comunitaria. Actualmente, está cursando la Licenciatura en Mediación Pedagógica de la Universidad Técnica Nacional, en el Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa.

Sus obras han sido presentadas en diferentes exposiciones realizadas en la Universidad Nacional (UNA), Centro Cultural Norteamericano, Centro Cultural Figueres Ferrer, Casa de la cultura en Heredia, Centro cultural de España, Museo de arte y diseño contemporáneo y una realizada en Nicaragua. Además, ha participado en exhibiciones y actividades, tales como: Artesanía y diseño,

Parque la libertad, Expotatto 2011, Paradise tatto convención 2012, entre otras. Para la Revista Arjé realiza la presentación de las siguientes obras:



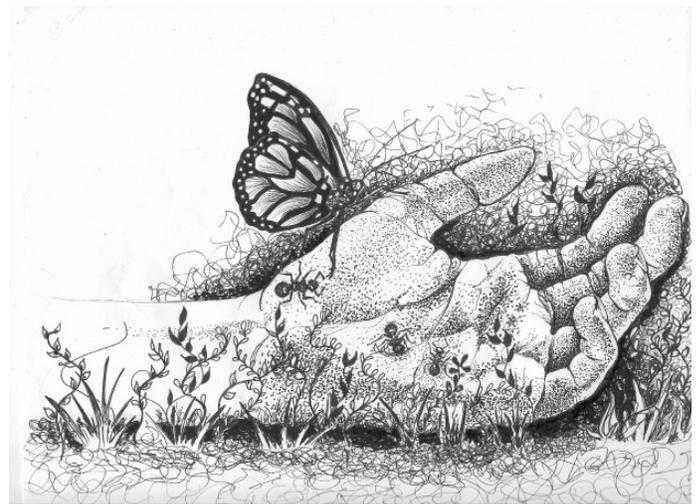
Técnica: Plumillas sobre papel A4, 2016.



Técnica: Plumilla sobre papel A4, 2016.



Técnica: lápices de color y plumilla sobre papel A4, 2017.



Técnica: Plumilla sobre papel A4, 2016.

*El acto de dibujar permite desaparecer de uno mismo y del mundo, una forma de disolverse en plenitud, es ser todo y nada al mismo tiempo. Por ello dibujar es un acto necesario.*

## Rojo y negro



Técnica: Plumilla y pilot sobre papel A4, 2018.



Técnica: Plumilla y pilot sobre papel A4, 2018.

## Retratos de aves



Técnica: Plumilla sobre papel A4, 2016.



Técnica: Plumilla sobre papel A4, 2016.

*Las imágenes nacen de diferentes formas algunas veces a raíz de memorias o anécdotas, otras de sensaciones, emociones y formas sumamente atractivas del entorno.*



Técnica: Lápices de Color y Plumilla sobre papel A4, 2017.



Técnica: Lápices de Color y Plumilla sobre papel A4, 2017.