

# Prólogo

La innovación como eje dinamizador de la vida humana y del quehacer universitario nos reúne de nuevo en esta III Edición de *Yulök Revista de Innovación Académica* de la Universidad Técnica Nacional (UTN).

Esfuerzo, dedicación y compromiso es la tríada que sostiene este tercer volumen, para presentar a la comunidad universitaria y lectores interesados en la temática de Innovación, una riqueza de investigaciones científicas generadas por equipos interdisciplinarios, de distintas universidades públicas costarricenses, que evidencian en un trabajo articulado, riguroso y solidario, los resultados que se obtienen, cuando derribamos las barreras de la endogamia y nos abrimos a nuevas oportunidades académicas para emprender proyectos conjuntos. Solo así, podemos avanzar en la ruta por la excelencia, la innovación y la mejora continua; puesto que cuando se optimizan recursos, socializamos los saberes y se surcan las eras del conocimiento para buscar soluciones y nuevas miradas a la realidad que nos envuelve y permea.

Abre esta III Edición, un discurso del Sr. Rector de la UTN, Marcelo Prieto Jiménez, titulado “La innovación como clave del desarrollo productivo”, derivado de la disertación pronunciada en el Acto Inaugural del Congreso Nacional de Innovación 2018, en su calidad de Presidente del Consejo Nacional de Rectores (CONARE).

Luego, los investigadores Dr. Maynor Alberto Vargas-Vargas (UTN), M.Sc. Rodolfo Antonio Hernández-Chaverri (UNED) y la MBA. Arlette Jiménez-Silva (UTN), en un trabajo interuniversitario, de gran valía y rigurosidad, presentan los resultados de una investigación científica denominada “Caracterización fisicoquímica de la biomasa del rastrojo de piña (*Ananas comosus*) y su valoración preliminar como sustrato en la propagación micelial del hongo shiitake (*Lentinula edodes*)”. De tal manera que se derivan una serie de oportunidades para el mejor aprovechamiento de esta biomasa.

Asimismo, los investigadores M.Sc. Javier E. Rodríguez Yáñez (UNED) y M.Sc. María Chaves Villalobos (UNA) presentan los resultados obtenidos de su estudio científico “Análisis de deposición total en la zona protectora de los cerros de Escazú en Costa Rica”, en donde al igual que en el equipo de investigación anterior, se articulan esfuerzos entre dos académicos de universidades públicas costarricenses, para desarrollar procesos investigativos que nos permitan comprender fenómenos naturales que inciden en zonas específicas del país, para encontrar mecanismos alternos que contribuyan al desarrollo socioproductivo de una región.

Por su parte, el recién galardonado Premio Nacional de Cultura Aquileo J. Echeverría 2018, Lic. Christopher Montero Corrales, presenta su artículo “La reescritura de los mitos: El caso del pasaje de “Las Sirenas” de la *Odisea* en el siglo XX y XXI”. En este trabajo realiza una revisión teórica de la escritura y su carácter intertextual. Se enfoca en la reescritura de los mitos como una estrategia en la innovación literaria.

“El uso de historietas con estudiantes de idioma de nivel pre-intermedio para la comprensión de la lectura y el reconocimiento de vocabulario” elaborado por el Lic. Warner Alonso Salazar León, este es un estudio piloto que conjuga los hallazgos del análisis del trabajo de campo, con la literatura existente sobre el uso de elementos visuales para las destrezas de lectura y aprendizaje del idioma. Destaca algunas implicaciones para profesores de idiomas, así como sugerencias para futuras investigaciones.

El Ph.D. Juan Diego Sánchez Sánchez presenta su artículo “Modelo de medición de la influencia publicitaria en la conducta comercial del cliente. Una propuesta de matemática inductiva”. En este trabajo expone la medición del impacto del mensaje publicitario, seguido por el factor de contacto entre clientes, así como el coeficiente motivacional generado por la publicidad en función de las ventas reales obtenidas. A partir de este análisis, se propone el Indicador Conductual Publicitario, el cual permite, desde su planteamiento, la evaluación de las inversiones publicitarias, así como la toma de decisiones gerenciales.

Se suma a esta III Edición, los aportes del M.Sc. Luis Diego Soto Kiewit, el Dr. Alexis Segura Jiménez, el Bach. Jonathan Velásquez Orozco y la Est. Sara Cedeño Rojas, todos ellos de la Escuela de Sociología de la Universidad Nacional, para sustentar el artículo “El discurso de innovación en la prensa escrita costarricense: uso funcional y legitimador del concepto”. La reflexión se posiciona desde el enfoque de Análisis Crítico del Discurso, para evidenciar el carácter estratégico y polisémico con el que se utiliza la palabra *innovación* en dos medios de comunicación nacional, demostrar que se quiere promover, desde diversos sectores y agentes, propuestas o inquietudes sobre la realidad costarricense.

Adicionalmente, el Dr. Fernando A. Villalobos Chacón destaca en su artículo “Desafíos de la regionalización universitaria en Costa Rica” la necesidad de potenciar un desarrollo regional integral que confronte el centralismo que ha caracterizado históricamente a América Latina y a nuestro país, en particular. Para ello, enfatiza en que un pacto social entre diversos actores de la sociedad puede y debe buscar la equidad y la inclusión de los distintos sectores, para una exitosa regionalización de las políticas públicas.

Finalmente, el Lic. Roberto Pineda Ibarra presenta la recensión del libro *Educación para el Buen Vivir. Saberes y sentires del pueblo Ngäbe* del autor Giovanni Beluche, una interesante obra que muestra los valores y la idiosincracia de esta población indígena del sur del país, para reconocer sus aportes en la cultura nacional.

Agradecemos, profundamente, a quienes han contribuido con sus valiosos aportes científicos, análisis y reflexiones para nutrir este tercer volumen de una gama de saberes y propuestas innovadoras que esperamos sigan enriqueciendo el trabajo universitario en sus distintas aristas y susciten el impacto que este tipo de producciones académicas espera, para la generación y transferencia de conocimiento científico. Asimismo, reconocemos la entrega y dedicación que el Comité Editorial y el equipo de diagramación e impresión ha realizado para mantener la calidad de esta Revista Científica de la UTN.

María del Pilar Zeledón Ruiz  
Directora de la Revista